

Regolamento e Modalità di Iscrizione

Art. 1: Il concorso è aperto a tutti gli allievi e le allieve delle classi 3-4-5 delle scuole primarie, a tutte le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado, entro i 18 anni compiuti, entro la fine del 2015, a tutte le scuole di musica pubbliche e private.

Art. 2: Il concorso si propone come obiettivo la promozione della pratica musicale, al fine di divulgare il più possibile la cultura della musica, di ogni genere e forma.

Art. 3: Il concorso si svolgerà nella giornata del **10 Maggio 2015** presso la Sala del Sole della scuola primaria di San Paolo d'Argon. Le premiazioni avranno luogo la sera stessa, presso la medesima sala, con l'esibizione di alcuni partecipanti al concorso scelti a discrezione della Direzione Artistica.

Art. 4: Le iscrizioni devono pervenire solo ed esclusivamente su modello apposito compilato in ogni sua parte e debitamente firmato da un genitore, richiedibile a mezzo mail o scaricabile dal sito: www.argonband.it/wun entro e non oltre il **18 Aprile 2015** al seguente indirizzo mail: concorso.wun@gmail.com, oppure presentare l'iscrizione cartacea presso i locali del Corpo Musicale Comunale di San Paolo d'Argon in Via A. Locatelli n°5 nei seguenti giorni ed orari:

Sabato 28 Marzo 2015 dalle 14:00 alle 18:00

Sabato 11 Aprile 2015 dalle 14:00 alle 18:00

Sabato 18 Aprile 2015 dalle 14:00 alle 18:00

È possibile, per gli studenti che frequentano l'Istituto Comprensivo di San Paolo d'Argon e Cenate Sotto, consegnare le iscrizioni direttamente agli insegnanti di riferimento. L'organizzazione si riserva di accettare eventuali iscrizioni pervenute fuori tempo massimo.

Art. 5: Ciascun partecipante può iscriversi in più sezioni fino ad un massimo di 3 esibizioni.

Art. 6: Quota di Iscrizione:

La quota di iscrizione per ciascun partecipante è di € 5,00 da versare direttamente all'atto dell'iscrizione oppure, nel caso dell'iscrizione tramite mail, da versare presso la sede del Corpo Musicale Comunale di San Paolo d'Argon (previo accordi con gli incaricati) entro e non oltre le 2 settimane successive dalla pre-iscrizione, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 7: La presentazione delle partiture va effettuata entro e non oltre il 24 Aprile 2015 in triplice copia a mezzo mail o cartaceo da presentare presso i locali del Corpo Musicale Comunale di San Paolo d'Argon (previo accordi con gli incaricati).

Art. 8: Sono ammessi al concorso programmi di musica classica e moderna purché esclusivamente acustici.

Art. 9: Non sono ammessi nella stessa esibizione programmi misti. Il canto classico e/o moderno deve essere accompagnato da strumenti acustici (non sono ammesse basi musicali pre-registrate).

Art. 10: Le formazioni acustiche previste sono le seguenti: **solisti, duo, ensembles (da minimo 3 a massimo 10 persone)**. I duo e gli ensembles possono essere composti liberamente da voci e strumenti purché siano acustici.

Art. 11: I tempi massimi di esecuzione sono i seguenti:
entro i 7 minuti per i solisti
entro i 7 minuti per i duo
entro i 12 minuti per gli ensembles

Art. 12: Chi presenta una composizione di W.A. Mozart sarà inserito in una seconda graduatoria, utile per concorrere al premio MozArt. Questa edizione prevede, inoltre, un premio dedicato al compositore J.S. Bach, con le stesse modalità del premio MozArt.

Art. 13: I premi. Ad ogni partecipante sarà consegnato un attestato di partecipazione. Ai vincitori verranno consegnati dei buoni spesa. La categoria ensembles sarà premiata con buoni pizza offerti da pizzerie operanti sul territorio. Premio speciale: tra coloro che presenteranno un brano di W.A. Mozart e di J.S. Bach verrà assegnato un premio speciale in base al punteggio maggiore ottenuto indipendentemente a quale categoria e sezione appartengano.

Art. 14: Le categorie che seguono sono suddivise in:

CATEGORIA 1: classi terze e quarte della scuola primaria

CATEGORIA 2: classi quinte della scuola primaria e prima della scuola secondaria di primo grado

CATEGORIA 3: classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado

CATEGORIA 4: OPEN – ragazzi e ragazze della scuola secondaria di secondo grado entro i 18 anni compiuti entro il 31.12.2015.

Art. 15: Le sezioni che seguono sono suddivise in:

A1: pianoforte classico
A2: pianoforte moderno

B1: chitarra classica
B2: chitarra moderna

C1: strumenti a fiato OTTONI
C2: strumenti a fiato LEGNI

D1: archi
D2: pizzico

E1: canto classico
E2: canto moderno

F1: percussioni

G1: duo classico
G2: duo moderno

H1: ensemble classico
H2: ensemble moderno

Art. 16: La giuria, costituita da membri esterni, sarà formata da docenti di educazione musicale o con formazione musicale dei diversi ordini e gradi di scuola, nonché provenienti dalle scuole di musica. La votazione sarà espressa in centesimi, il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 17: Entro il 02 Maggio 2015 sarà comunicato l'orario in cui i concorrenti dovranno esibirsi, la mancata presenza nella data e nell'ora stabilita sarà considerata esclusione dal concorso senza obbligo di restituzione della quota da parte del comitato organizzatore.

Art. 18: Durante la giornata del concorso verranno dati maggiori dettagli sulla serata finale dedicata al compositore J.S. Bach, sulle esibizioni di alcuni partecipanti scelti direttamente dalla Direzione Artistica e premiazione dei vincitori.

Art. 19: La giornata del concorso sarà audio/video-registrata per l'archivio. I partecipanti esprimono sin d'ora il proprio consenso ad essere ripresi e/o registrati durante l'esibizione ed il Concerto finale dei premiati, rinunciando espressamente ad ogni diritto, anche di natura economica, relativo a dette registrazioni e riprese audio-visive. I partecipanti esprimono, altresì, il proprio consenso ad un'eventuale divulgazione ed utilizzazione (con qualsiasi mezzo o supporto) delle esecuzioni svolte durante il Concorso e/o il Concerto serale.

Art. 20: I dati personali ed ogni altro elemento appreso dall'organizzazione del Concorso sono soggetti a vincolo di riservatezza e trattati nel rispetto dei diritti della persona. Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione al Concorso. Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e trattati dall'organizzazione del Concorso ed utilizzati esclusivamente per l'invio di comunicazioni riguardanti la partecipazione al Concorso e per l'invio di materiale informativo e divulgativo.

I dati verranno trattati esclusivamente da eventuali responsabili e/o incaricati all'uopo indicati. La comunicazione e diffusione dei dati potrà avvenire solo per le finalità indicate.

Art. 21: L'organizzazione del Concorso declina ogni responsabilità di eventuali rischi o danni, di qualsiasi natura, a persone e/o cose, sia durante il viaggio che durante il periodo di permanenza a San Paolo d'Argon, per tutta la durata del Concorso e per la serata finale. L'iscrizione al Concorso implica l'integrale ed incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento.

Art. 22: Per gli aspetti non previsti dal bando di concorso sarà data piena decisionalità alla direzione artistica.

Per informazioni non menzionate nel regolamento, contattare la direzione artistica tramite mail:

concorso.wun@gmail.com

oppure al numero

339.11.20.719

il Sabato pomeriggio dalle 14:00 alle 18:00

Volta la
carta

ristoranteabbazia.com

La Faraona
RISTORANTE - PIZZERIA

Ristorante degli Olivi

Via San Carlo Borromeo 1,
24060 Cenate Sopra, Italia

Le Golosie
pasticceria
bar gelateria

Trescore B. (BG) - 035 9491987
S.P. d'Argon (BG) - 035 959124
www.legolosie.eu



AMO LA PIZZA
di Andrea



San Michele Pianoforti

ISTITUTO COMPRENSIVO
SAN PAOLO D'ARGON

COMUNE DI
SAN PAOLO D'ARGON

Associazione
Genitori
ASSOCIAZIONE GENITORI
SAN PAOLO D'ARGON

CORPO MUSICALE
SAN PAOLO D'ARGON

4° CONCORSO MUSICALE

**WOLFGANG
UND NANNERL**



DOMENICA 10 MAGGIO 2015

Sala del Sole (Scuole Elementari)
via Antonio Locatelli, 1
San Paolo d'Argon